

Иван Величко

# *Открытое сердце*



Иван Величко

*Открытое сердце*

Стихи

Минск  
2003

Величко И.

Открытое сердце. Стихи / И. Величко  
2003. — 92 с.

Величко Иван Иванович родился 12 ноября 1925 года в деревне Лисовичи, Каменецкого района, Брестской области в крестьянской семье; белорус, православный. Образование высшее — закончил Белорусский институт инженеров железнодорожного транспорта по специальности строительство железных дорог. Общий трудовой стаж — 46 лет, в том числе 6 лет службы в Советской Армии. Работал на разных инженерных должностях в структурных организациях дороги и в Управлении Белорусской железной дороги. Участник Великой Отечественной войны, артиллерист-топограф. Имеет правительственные награды. Почетный железнодорожник, ветеран труда.

Пишет стихи с 1993 года, печатался в газетах, соавтор сборников «Мы живы» и «Вдохновение». Член клуба «Вдохновение» Республиканского Дворца ветеранов.

Живет в Минске.



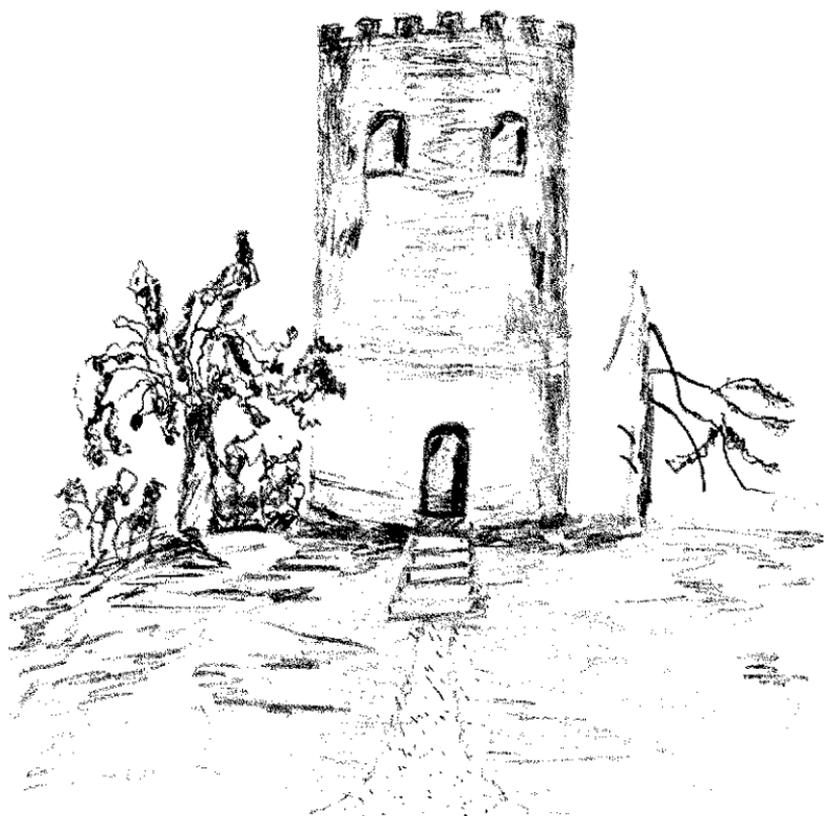
\* \* \*

*Я очарован красотой  
цветущих нив, лесов, озер...  
И будто вижу перед собою  
природой сотканный ковер.*

*Нет, не всегда цветут нам розы —  
бывает мрачным небосвод.  
И хоть в глазах искрятся слезы,  
но сердце расплавляет лед.*

*И надо помнить все, что было,  
чтоб крепче Родину любить.  
И не гляжу я в даль уныло —  
хочу писать и дальше жить.*

*И. Величко*



## ДОРОГА ЖИЗНИ

Люди молодые — годы золотые,  
что вы так несетесь в дали голубые,  
не страшась ухабов жизненной дороги,  
вас не покидают юности тревоги?

Только лишь под вечер, там — на повороте,  
бег ваш стал уж тише, вы чего-то ждете...  
Повернуть назад бы, все начать сначала —  
нет былой энергии и душа устала.

Назад оглянитесь, на свою дорогу!  
Пусть не вызывает вам в груди тревогу  
то, что не сумели, чего не успели,  
чего не достигли, но достичь хотели.

Вряд ли есть на свете люди всем довольны.  
Вряд ли в жизни нашей дали так привольны,  
как мы их рисуем, как о них мы пишем,  
и о том, что видим, и о том, что слышим.

Нет ценнее в мире, чем время в пространстве,  
нет живей природы в весеннем убранстве.  
Время нас рождает, время нас возносит,  
бессмертьем венчает и в бездну уносит.

Нет дорожке жизни, данной нам природой.  
Нет дорожке счастья, данного свободой —  
свободой народной для люда простого,  
что ведет отсчет свой с ноября седьмого.

Люди пожилые, головы седые,  
вы не призывайте времена былые.  
Все, что народилось, тянется ко свету...  
Юность ведь — не старость, двигает планету.

Так смиритесь с этим — и покой вам будет,  
что добро творили — никто не забудет.

1993

## В ЛЕСУ

Я жду дождя и теплой ночи,  
чтоб встретить вновь в лесу рассвет,  
когда на небе звезды-очи,  
а тучек и в помине нет.

Тогда ковер лесной подстилки  
янтарным пламенем горит,  
а капля утренней росинки  
бусинкой жемчуга блестит.

И я иду, легко ступая,  
и нежно листья ворошу.

Там, может, гриб притих, не зная,  
что я его давно ищу.

И вдруг, левее от березы,  
на мшистом бархате возник —  
по красоте не хуже розы —  
красавец главный — боровик.

Он — царь грибов, общеизвестно,  
и рангом выше — никого!

Для грибника, скажу я, лестно  
быть обладателем его.

Люблю я лес, и не напрасно  
по нем без усталости брожу.

Ежеминутно, ежечасно  
душе в нем радость нахожу.

20 08 1994

## БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ

Кругом тишина неземная.  
И мысли никто не тревожит.  
Пред взором — природа родная.  
Так кто же её выжить поможет?  
Кто будет весенней порою  
следить там за плачем березы,  
и с чуткой к деревьям душою  
беречь эти чистые слезы?  
Кто будет беречь от пожаров  
живые лесные массивы,  
от многих стихийных ударов,  
зловеще нависших над ними?  
Но разум всегда побеждает,  
как трудно бы ни было в жизни.  
И каждый в отдельности знает:  
смысл жизни — служенье Отчизне!

*14 01 1996*

## ЗАЧЕМ?..

Зачем я стал стихи писать:  
чтоб молодость свою вернуть,  
чтоб в прошлое войти опять  
и вновь осмыслить жизни путь?

О, нет! Пишу я их затем,  
чтоб дать простор душе своей,  
не загубить ее совсем  
и не жалеть потом о ней.

Пишу затем, что с юных лет  
я полюбил природу, мир!  
И дорог мне Отчизны свет,  
родная даль, родная ширь!

Да, жизнь прошла — не вернуть,  
как в реку дважды не войти.  
Как невозможно оценить  
того, что ждет нас впереди.

И верю я лишь в ту звезду,  
чей луч для правды свет струит.  
Любовь моя — к тому гнезду,  
где сердце пламенем горит.

7 11 1997

## ОТЧИЙ ДОМ

Гляжу на старый отчий дом —  
он врос в землю и ниже стал...  
Плетень напомнил мне о том,  
как часто я в саду бывал.

Сияли золотом плоды —  
они манили их сорвать.  
Когда не чувствуешь беды,  
в душе — одна лишь благодать.

И липы старые цвели  
под небосводом голубым,  
и пчелы свой нектар несли —  
все было близким и родным.

Да, время шло... Стал мир иной —  
он в сердце, в разум проникал.  
Осталась юность за чертой,  
и путь тернистый ожидал.

Как было много серых дней,  
извилистых, коварных троп.  
Немного искренних друзей,  
немного радостных дорог.

Но отчий дом был маяком —  
он веру в правоту вселял,  
всегда был ярким огоньком  
и путь-дорогу освещал.

Мой отчий дом был, как дворец.  
Вокруг него — лишь красота!  
Оставил в сердце свой рубец —  
тоска во мне, и навсегда.

*22 11 1997*

\* \* \*

Морозное утро румянит  
верхушки проснувшихся елей.  
А воздух бодрит и дурманит  
от снежной, душистой постели.

И солнце лучом золотистым  
все дальше вглубь леса уходит.  
И в царстве ветвей серебристых  
по иглам без усталы бродит.

*14 01 1996*

\* \* \*

Последние хлопья летят,  
чтоб зиму немного продлить.  
Подснежники все еще спят —  
не время пока их будить.

Предсмертные вздохи зимы —  
и вьюга не может помочь.  
Приход неизбежен весны!  
Короче становится ночь.

Две силы природы в войне,  
как люди, победы хотят.  
Зима умирает во сне,  
тепло и весна победят.

Проснутся поля и леса,  
и водная гладь оживет,  
полюбуются и птиц голоса,  
ручей свою песнь запоеет.

В персидской одежде сады,  
как женщины, гордо стоят,  
при свете весенней луны  
цветами, как звезды, горят.

19 02 1998

## ЗИМА

О, как торжественно кругом!  
От белизны в глазах мерцает,  
душа к снежинкам улетает,  
чтоб раствориться в них потом.  
И вместе землю вдруг покрыть  
пушистым теплым одеялом,  
чтобы согреть ее с началом  
прихода вьюг, что будут выть.  
Земля спать будет сладким сном.  
И лишь весной она проснется  
и на луч солнца отзовется,  
чтоб разбудить то, что кругом.  
Чарует все-таки зима  
своей суровой красотой,  
березок белых наготовою,  
хотя — морозная она.  
Люблю ее за тот пейзаж,  
когда приходишь в лес сосновый.  
Он, для меня давно знакомый,  
теперь стоит, как верный страж.  
Притихло все живое в нем.  
Лишь сосны старые, седые,  
и их верхушки голубые  
шумят задумчиво. О чем?

9 12 1998

## ГЛАВНАЯ В ТОМ СУТЬ

Почему я так люблю природу?  
Без нее мне в мире жизни нет.  
Почему я так ценю свободу,  
от которой так струится свет?

Потому, что мир такой чудесный, —  
никому другого не создать!  
Человек — сожигатель поднебесный,  
он не в силах повернуть все вспять.

Он лишь может не вредить природе,  
беречь что, что видит он вокруг,  
не мешать своей, чужой свободе,  
относиться ко всему, как друг.

На душе тогда спокойно будет,  
теплотой наполнится вся грудь.  
Мир небесный мир земной рассудит,  
может быть, и главная в том суть.

*10 12 1998*

## СЕСТРА

Никто так близко для души тревожной  
не может стать, как чуткая сестра.

И в этом мире жесточайшем, сложном  
готовая помочь всегда она.

Ее тепло незримыми лучами  
согреет сердце, приглушит печаль,  
хотя сама бессонными ночами  
встречает утро, завернувшись в шаль.

С утра до ночи жизнь ее — движенье.

Незаменимая — для всех нужна...

И терпеливое свечи горенье  
не веет черствостью. Она нежна.

Быть может, ныне надо стать другою?  
Вокруг смотреть — не видеть ничего,  
забыть про все, что сделано тобою  
для счастья всех людей и своего.

*27 09 1999*

## ПРИРОДА — РОДИНА МОЯ!

Вокруг искрится снег пушистый,  
луна холодная блестит.  
Морозный воздух серебристый,  
как крепкое вино, бодрит.

Лазурный небосвод ликует,  
от звезд струится яркий свет,  
природа словно бы чарует —  
мне не вернуть далеких лет.

Но как прекрасно быть с тобою,  
природа — Родина моя!  
И даже на снегу зимою  
ты греешь сердце у меня.

Стою безмолвно в зимнем мире,  
гляжу на дальний синий лес...  
Мечтаю я о прежней лире,  
но не бывает ведь чудес.

Настало время расставанья,  
пора идти на огонек...  
И звезды унесли страданье —  
теперь и дом мой недалек.

*26 11 1999*

## ВЕЧЕР

Как тихо льется над равниной  
вечерний колокольный звон!  
Туман клубится над долиной,  
долину погружая в сон.

Лазурный небосвод сияет  
от ярких падающих звезд,  
и бликами луна играет —  
мазок светила люб и прост.

Река немного приустила,  
спокойно в берегах плывет,  
и ветви ива спеленала,  
без ветра песни не поет.

Внезапно тишину нарушил  
игриво-звонкий рыбы всплеск.  
Он гладь речную не встревожил —  
усилил лишь вечерний блеск.

*1 02 2000*

## ПОЛЕ

О поле, поле, — ты устало!  
Пора идти на отдых свой.  
В страду ты сутками не спало,  
надеясь, что придет покой.

С рассветом нива золотилась,  
роса блестела на траве.  
И гладь пшеничная искрилась,  
и василек манил к себе.

И отшумело бабье лето —  
стал чаще хмурым небосвод.  
Теперь и поле не прогрето,  
ждать надо зимушки приход.

Уснув под теплым одеялом,  
спит пахарь сны про урожай...  
Вошел он бодрым, не усталым  
в зиму привычную, как в рай.

*12 11 2000*

\* \* \*

Зачем порою грустью веет,  
когда прекрасное вокруг?  
Не потому ль душа болеет,  
что не с тобою рядом друг?

Быть может, сложно в этом мире  
найти себя среди людей,  
осмыслив звуки в новой лире,  
уметь гнать к цели лошадей?

Зачем смотреть осенним взглядом,  
как ива плачет над рекой,  
и как стоит осина рядом,  
объята грустью и тоской?

Взгляни на дуб! И он раздетый.  
Но мужеством не обделен.  
Давно поэтами воспетый,  
стоит спокоен и умен.

И солнце радостной весною  
наполнит труженика грудь,  
И над родимую землю  
раскроется всей жизни суть.

6 12 2000

\* \* \*

Я помню берега реки,  
плывущей гордо и спокойно.  
И ивы, будто маяки, —  
опущенные ветви стройно.

Безмолвно вечер догорал...  
И редкий всплеск в реке глубокой  
заката святость нарушал  
над гладью светло-синеокой.

Сидела в лодке на корме —  
она смотрела вдаль беспечно.  
Все виденное, как во сне,  
казалось, будет с нею вечно.

И локон пепельный спадал  
на грудь высокую и плечи,  
взгляд нежностью меня ласкал  
без страстных клятв и жаркой речи.

И сумерки скрывали нас  
от глаз чужих и слов обидных...  
Лишь «Вежа белая» в тот час  
хранила молодость невинных.

Ушли года, десятки лет,  
и горе радости сменяло.  
Сгущался мрак, струился свет,  
и время старости настало.

И вместе мы идем вперед,  
чтоб встретить свадьбу золотую.  
Надежда нас бодрит, зовет  
взглянуть на реку нам родную.

*15 12 2000*



\* \* \*

Люблю я пору золотую,  
когда встречает лето май,  
когда глядишь на даль земную  
и чувствуешь небесный рай.

В груди становится теплее,  
пред взором — молодость твоя.  
И сам становишься добрее —  
вокруг ведь Родина моя.

О, время, время дорогое!  
Уходишь незаметно вдаль...  
И то далекое бывшее  
тревожит радость и печаль.

Зачем я думаю об этом?  
Ведь время не остановить!  
Оно летит со звездным светом,  
чтоб вместе в вечности с ним жить.

И я хочу, как сын природы,  
быть вечным в образе ее,  
и быть частицей той свободы,  
что сердце радует мое.

*28 05 2000*

## НЕ СТОЙ!

Люблю брильянтовый рассвет,  
когда играет нежный свет,  
и в небе птичьих голоса,  
и на траве блестит роса.

Вдыхаешь воздух с серебром,  
блаженство чувствуешь с добром,  
и сердце радостно стучит,  
в душе приязнь друзей звучит.

А полдень жаркий тем хорош,  
что в поле созревает рожь,  
и колос золотой шумит,  
на небо синее глядит.

Какая красота кругом!  
И не приходит мысль о том,  
что близится и вечер твой,  
что время повернуть домой.

Лишь только колокольный звон  
напомнит, что твой сладкий сон —  
не вечность на земле святой.  
Но ты иди вперед, не стой!

*28 08 2000*

## СЕНТЯБРЬ

Дохнул сентябрь, умолкли трели,  
хрустальный воздух звонче стал,  
поля еще не опустели,  
и день дождливый не настал.

А солнце светит и ласкает,  
не жжет лучами летних дней.  
Туман все долше отдыхает,  
бодрит своей водой ручей.

Там на пригорке, у березы,  
надменно боровик стоит.  
Местами лист горит, как роза,  
и ветер в камышах шумит.

Мне не забыть того, что греет  
и плоть, и душу с детских лет,  
и что вокруг живет и зреет —  
Отчизны излучает свет.

*10 09 2000*

\* \* \*

Весна, ты радость всем несешь!  
С улыбкою глядишь на мир.  
Ты всей природе жизнь даешь.  
Всему живому ты — кумир.

Когда взглянешь весной вокруг —  
во всем увидишь нежный свет.  
И кажется, что близкий друг  
тебе сердечный шлет привет.

Какой лазурный небосвод —  
луч солнца золотом горит!  
Река взломала толстый лед  
и плещет в берег, и шумит.

Под солнцем греются поля,  
местами зеленеет рожь.  
Еще раздеты тополя.  
И не проснулся сок берез.

Под старой елью снег лежит,  
пришла пора оставить мир.  
Внизу к реке ручей спешит,  
и пусть весна справляет пир!

7 01 2001

## ДВИЖЕНИЕ НЕ ОСТАНОВИТЬ

Февраль — последний шаг зимы,  
она спокойно не уходит:  
то вьюгой, то метелью бродит...  
Боится пламени весны.

Приятно ждать приход тепла,  
когда небесный свод светлеет,  
и солнце свежий воздух греет,  
и не мешает взору мгла.

Земля проснулась и глядит,  
как тают снежные равнины.  
Водой покрылись рек долины  
и весело родник журчит.

В природе вечная борьба,  
она идет за выживание —  
здесь рядом радость и страданье,  
берет начало всех судьба.

Движение не остановить?  
Оно вселяет всем надежду,  
что даже поменяв одежду,  
земля способна нам служить.

*22 01 2001*

## НАШИ ВЕТЕРАНЫ

Бывает, вспомнится былое  
давно прошедших юных лет.  
В глазах воскреснет, как живое,  
то время радости и бед.  
Исчезнут радужные планы,  
как дым, рассеются мечты.  
Войны окутают туманы  
и смерти мрачные черты.  
И в каждый дом вошло несчастье,  
и пот, и кровь текли рекой...  
Живой осталась вера в счастье —  
победой завершился бой.  
Гляжу на старые курганы,  
поросшие седой травой.  
В них спят спокойно ветераны,  
что не пришли с войны домой.  
Ведь многие любви не знали,  
подруги не успев познать.  
Они в боях мужами стали  
и разучились отступать.  
Спокойно спите, дорогие,  
ваш подвиг будет вечно жить!  
Друзья все ваши фронтовые  
клянутся вас не позабыть.

*27 01 2001*

## ГОДЫ

А годы бегут незаметно  
и взгляду не видно — куда...  
Кто предан тебе беззаветно,  
тот рядом с тобою всегда.

И верность твоя неизменна,  
и лести слышать нельзя,  
но жизнь ведь вдвоем не бесцветна,  
а яркая, будто заря.

Да, старость без спроса приходит:  
не в гости — остаться с тобой!  
На грустные мысли наводит,  
что море твое за кормой.

Но легче бороться с волною,  
когда не один, а вдвоем.  
И даже с тяжелой судьбою  
горит пламя в сердце твоём.

Оно ведь согреет и душу,  
поможет и встать во весь рост,  
взглянуть вновь на море и сушу,  
забыть про грядущий погост.

*11 03 2001*

## МОЙ ДРУГ

Я вновь пришел к тебе, мой друг!  
Хочу узнать: как зимовал,  
как ты страдал от частых выюг,  
кого ты с радостью встречал?  
Я много думал о тебе,  
о прошлом, что ушло от нас,  
о радости и о беде...  
И знал, что будет встречи час.  
И вот гляжу я на тебя,  
пока стоишь ты не одет,  
и думаю я про себя:  
«Когда опять увижу свет?  
Когда оденешь нежный лист  
и крона песню запоеет...»  
Услышу в небе птичий свист  
и вспомню, кто меня зовет?  
О милый и родной, мой лес,  
люблю тебя я всей душой!  
Лишь ты во мне снимаешь стресс  
и жизнь ты делаешь святой.

*7 04 2001*

## МОРЕ

Стою на берегу морском.  
Гляжу, как вечер догорает.  
Волна не спит, еще играет,  
любуюсь золотым песком.

Чарует дальний горизонт.  
Край неба гаснет постепенно,  
и ночь приходит неизменно —  
прикроет мир небесный зонт.

Усыпят звезды небосвод —  
они гореть умеют ярко,  
но не дано им греть нас жарко —  
в них холод каменных пород.

Мне душу пробуждает шум  
волны могучей, но спокойной,  
как женщины всегда достойной,  
когда в глазах не меркнет ум.

Давно я морем поглощен —  
и в нем души моей отрада!  
Не в силах оторвать я взгляда,  
и мысль во мне живет о нем.

8 04 2001

## ЦВЕТУТ САДЫ

Когда цветут сады весною  
в погожий день, в вечерний час,  
тогда я вижу пред собою  
прелестных, добрых — море глаз.

Садов одежда в лунном свете  
жемчужной россыпью горит.  
Туманным утром на рассвете  
весенним воздухом бодрит.

Цветки особым ароматом  
влекут к себе рабочих пчел.  
И только лишь перед закатом  
луч с кроны перейдет на ствол.

Движенье вечное в природе  
мне сложно выявить подчас,  
но мудрость, что живет в народе,  
известно — создана для нас.

*16 04 2001*

## СОЛНЦЕ ЗАСИЯЛО

С тревогой вижу: вал морской,  
в пучине — ад крошечный,  
и небо хмурое с тоской.  
И слышу гром безбрежный.

То встанет на дыбы волна  
и пеною клокочет,  
взбалмошная, как сатана,  
в истерике хохочет.

И виден в шлюпке человек,  
что борется с волною.  
Минуты тянутся, как век —  
он правит сам судьбою.

Ведь в прошлом — он моряк лихой,  
стихию моря знает.  
Не раз он плавал за кормой,  
ведь в море все бывает!

Но вот раскрылся божий свод...  
И бури вмиг не стало.  
Какой счастливый поворот —  
вдруг солнце засияло!

*16 04 2001*

## ЮНЬЙ МАЙ

Покрыты нежною листвою  
кустарники, сады, леса...

И на траве блестит роса,  
туман клубится над рекою.

В лазурном небе льются звуки —  
в них сила нежной красоты,  
и много птичьей доброты,  
и нет теперь той прежней скуки.

Еще кипит работа в поле...  
И скоро ландыш зацветет,  
и тучка дождик принесет,  
повеет ветерок на воле.

Мне хочется пройтись по луже,  
как в раннем детстве, босиком.  
И не томиться перед сном,  
а верить, что не станет хуже.

*18 04 2001*

## ИДЕМ В СВОЙ МИР

Промчались годы молодые,  
угасла жаркая любовь.  
Померкли звезды золотые,  
остыла, не волнует кровь.

Глаза погасли и запали.  
Полно морщин от разных бед.  
Глаза так много повидали,  
но в них струится теплый свет.

И грусть берет в свои объятия  
меня, седого старика, —  
в свой мир загробный все мы, братья,  
идем одни, без вожака.

*22 05 2001*

## ПАРК

Десятки лет я не был в парке,  
тогда он душу мне ласкал...  
Сейчас стою, как бы на свалке,  
меня он тоже не признал.

Во всем лишь видно запустенье.  
В речушке грязная вода.  
Осталось ли в живых терпенье,  
чтоб вновь проснулась красота?

Любить природу не умеем —  
не воспитали с детских лет.  
И лишь на склоне лет жалеем,  
что мало берегли свой свет.

Я верю, что настанет время —  
природу будут все любить.  
И новое людское племя  
счастливо, дольше будет жить!

*6 06 2001*

## МАТЬ

Когда я вспоминаю мать,  
мне память образ воскрешает  
и сердце сладко замирает:  
желаю повернуть жизнь вспять!

Почувствовать тот взгляд опять,  
что душу радует и греет,  
всегда лучистый — не стареет,  
любовь в нем просто прочитать.

А голос говорил о том,  
что он роднее во всем свете,  
единственный на всей планете,  
и для меня звучал добром.

И руки, видевшие труд,  
меня с любовью обнимали,  
и ауру мне создавали,  
и исчезал любой недуг.

А волос черный, с серебром,  
спал на женский стан прелестный,  
лицо, как будто лик небесный...  
Молила мать лишь об одном:

о счастье для своих детей,  
о будущем со светлой долей,  
их мужестве с разумной волей,  
чтоб путь был мягче и светлей.

Тогда я многого не знал:  
что рано стану сиротою,  
что предстоит борьба с судьбою...  
Так шаг за шагом я мужал.

*12 06 2001*

## ТИШИНА

Мне легче в тишине мечтать  
о музе и духовной силе,  
и проще самого познать,  
задумавшись о звонкой лире.

Почувствовать природы дар  
умом, всем сердцем и душою...  
И, погасив в душе пожар,  
остаться вместе с тишиною.

Она лишь может мне помочь  
осуществить мое желанье —  
прогнать не нужное все прочь,  
а вместе с ним — души страданье.

*17 06 2001*

## ПАМЯТЬ

В день памяти и скорби нашей  
стоим у Вечного огня,  
с наполненной слезами чашей...  
Молчит угрюмая земля.

Война прошла, но не забыто  
людское горе страшных лет.  
Здесь кровью, потом все полито...  
Мы верили: наступит свет!

Великий грех забыть, что было  
и в Брестской крепости седой,  
и как неистовая сила  
врага громила под Москвой.

Немного воинов осталось  
из тех, кто Родину спасал,  
кто полз и шел вперед устало,  
кто нам Победу передал.

*22 06 2001*

## САД

Сад ботанический встретил меня,  
старого друга, с тревогой.  
Вижу, в глазах нет бывшего огня,  
с виду — в одежде убогой.

Слышу я песнь, что деревья поют:  
грусть в ней, печаль и страданье.  
Душу они для людей отдают,  
просят взамен лишь признанье.

*8 07 2001*

## РЕКА

Стою на берегу реки,  
гляжу с обрыва вниз на волны.  
А вечером они безмолвны.  
Вдали ждут счастья рыбаки.

Край неба красками горит  
и золотом в лучах играет,  
и в дымке постепенно тает.  
У берега камыш шумит.

Склонилась верба над водой —  
от зноя ветви охлаждает.  
А день, прощаясь, догорает  
над полем, лесом и рекой.

Я слышу колокольный звон.  
Он тихо над равниной льется,  
и эхом в сердце отдается...  
В свои права вступает сон.

Прощаясь с чудною рекой,  
мечтаю о повторной встрече,  
чтобы войти в природы вече —  
в ее божественный покой.

*15 07 2001*

## РОЖЬ

Нива ржаная в лучах золотится,  
колос созревший готов поклонится  
небу и солнцу, весне запоздалой,  
всем земледельцам и пашне усталой.

Встретило поле друзей с комбайнером,  
он осмотрел своим ласковым взором  
ниву, поющую песню святую...  
Колос ложится на землю родную.

*21 07 2001*

\* \* \*

День, уставший от зноя,  
уходит в прохладу ночи.  
Он не ищет покоя —  
в нем прошедшее песней звучит.

Месяц — в неба просторе.  
Диск его отразился в реке.  
Звезд лазурное море  
расплескалось в своем далеке.

Я стою очарован —  
нелегко нам природу познать...  
Потому и взволнован.  
Потому и не хочется спать.

*25 07 2001*

## ВРЕМЯ

Как я люблю тебя, природа!  
Хотя меняешь облик свой.  
Твое величье и свобода  
давно пленили разум мой.  
Придет весна и все проснется.  
И солнце золотом горит.  
И радость в сердце звонко льется,  
в груди надежда свет струит.  
Люблю я ниву золотую,  
ее колосьев тихий звон.  
И песнь комбайна удалую,  
и ночью в поле сладкий сон.  
Пейзаж осенний люб мне тоже —  
в багряной роща кутерме...  
Мне кажется, я стал моложе,  
и меньше старости во мне.  
Зима обеливает снегом  
поля, леса и города...  
И я, как Ной с своим ковчегом,  
не знаю — выплыву куда?  
О время, время, ты — всевластно!  
Твой бег нельзя остановить...  
Но ты не в силах жизнь продлить —  
с тобой шутить небезопасно.

27 07 2001

## КРАСОТА

Не было юности, не было счастья —  
черным крылом все накрыла война.  
Солнце поблекло от горя-ненастья —  
сжалась в пружину стальную страна.

Вместо учебы — страдания, муки:  
я, как и все, ушел воевать.  
Часто хотелось палитру взять в руки —  
и рисовать, рисовать, рисовать...

Годы промчались. И мне с красотой,  
казалось бы, поздно дружить.  
Но каждое утро лесною тропею  
она мне навстречу бежит.

*9 08 2001*

## ГОРОД

Теперь я город не люблю —  
в нем много нищих и богатых,  
бритоголовых, волосатых...  
Ночами часто я не сплю.  
Зайди в любой наш магазин —  
увидишь, что душа желает.  
Купить нельзя — цена кусает...  
И вместо мяса — кушай блин.  
А про театр — пора забыть:  
репертуары мне чужие,  
да и билеты дорогие...  
Деньгами не с руки сорить.  
И в парке места не найдешь —  
скамейки заняты бомжами:  
кто в телогрейке, кто в пижаме...  
Пьют старики и молодежь.  
Шагнула мода в новый век —  
живот у женщин обнажила,  
мужчин влюбленности лишила...  
Стал опрощаться человек.  
Толпа внесет тебя в трамвай.  
Седому места не уступят —  
молчи, а то ведь и отлупят...  
О силе их — не забывай!

*17 08 2001*

## КАРАВАЙ

Лето жаркое уходит.  
Осень мудрая грядет...  
За комбайном аист ходит  
и порой что-то клюет.

А мне кажется — поклоны  
он сельчанам раздает,  
что зерна собрали тонны...  
Каравай на целый год!

*19 08 2001*

## БАБЬЕ ЛЕТО

Ветер тучи гонит к югу.  
Холод с севера несет.  
И неистово, в испуге,  
стонет, воеет и поет.

Небо серое в печали  
не глядит, закрыв глаза.  
Вроде — боги осерчали,  
что ослушалась гроза.

Мне тоскливо в дни такие  
в поле, у реки, в лесу...  
Помню времена другие —  
теплый вечер и росу.

Была ты в косынке белой,  
и в моей — твоя рука...  
Первый поцелуй несмелый  
нас вознес на облака.

*7 09 2001*

## О ПРОЖИТОМ НЕЛЬЗЯ ЖАЛЕТЬ...

Я сколько раз встречал рассвет,  
любуюсь солнцем золотистым!  
Лучей, проникший тёплый свет  
сквозь ранний воздух серебристый,  
ласкал мне сердце и глаза,  
и радость грудь все наполняла...  
В янтарном пламени лоза  
в воде свой лик отображала.  
И в полдень тёплый, как всегда,  
в зените все благоухало.  
Для каждого — своя звезда  
дальнейший путь обозначала.  
Нежданно стало вечереть —  
светило медленно заходит...  
О прожитом нельзя жалеть.  
Дорога жизни вдаль уходит.

*9 09 2001*

## **ЕЛЬ СЕРЕБРИСТАЯ**

Ель серебристая в небе играет,  
кроной пушистой на солнце сверкает.

Вечно зеленый наряд шелковистый —  
летом, зимою пахучий и чистый.

Шишки янтарные, будто сережки,  
свет излучают в лесу на дорожки.

Помнить должны мы законы природы,  
чувствовать сердцем границы свободы.

*16 09 2001*

## МОРЕ

Я вспоминаю вечернее море —  
берег пустынный и шепот волны...  
Все исчезает — заботы и горе:  
взгляд мой прикован к дорожке луны.

Море, конечно, бывает и грозным —  
в буйстве высокую катит волну.  
Реже его можно видеть набожным —  
часто несет вместе с бурей беду.

Мне не забыть красоты и величья  
гребня волны и пучины морской.  
Чудо великое не безгранично —  
море едино с силой мужской.

*23 09 2001*

## ДОБРЫЙ СЛЕД

Хотя безгрешных в мире нет людей,  
бывает, трудно нам найти друзей.

Но коль нашел ты друга своего —  
будь честным, не обманывай его.

И помнить надо, что в беде любой —  
друзья до гроба, не разлить водой!

Чтоб честь свою и рода сохранить —  
всего лишь нужно смелым, мудрым быть.

Зачем об этом?.. И кому пишу?  
Я тоже, как и люди все, грешу.

И своей жизнью — это не секрет —  
в сердцах друзей оставляю добрый след.

*25 09 2001*

\* \* \*

В блеске холодном луны серебристой  
нет теплоты для ранимой души.  
Мысли плывут на волнах речки быстрой  
в полном безмолвьи вечерней тиши.

Время настало уйти от мечтаний,  
думы развеять о прошлом своем.  
Сердце устало от вечных страданий...  
Вот и живу — одним днем.

*27 09 2001*

## ГОДЫ ПРОМЧАЛИСЬ

Годы промчались, как тучи на небе.  
Старость пришла, но желанье живет...  
Думы мои, ведь не только о хлебе —  
радость, бывает, куда-то зовет.

Знаю, что поздно дружить с красотой,  
душу хочу среди волн утолить.  
Я не расстанусь с природой живою  
в сердце моем она будет жить!

Жизнь — есть движенье и мысли и тела.  
Об этом все знают. Знают давно.  
Сердце мое замирает без дела —  
и я теряю всей жизни тепло.

Я не умею сдаваться без боя,  
к болям телесным давно я привык.  
Не нарушал и армейского строя,  
к счастью большому теперь не отвык.

Это дает мне и силы к движенью  
на небольшой, очень важный мне срок,  
что позволяет идти к продолженью  
и побеждать мой злосчастный порок.

*29 09 2001*

## БОЛОТО

Клюква на кочках рубином горит.  
В воздухе тихо что-то звенит...

Солнышко светит, ласкает меня.  
Быстро идти по болоту нельзя.

Часто встречается гриб-моховик —  
это, конечно, не боровик.

Вижу богульник, кусты голубики.  
Чуть в стороне — окоем ежевики...

Слышен повсюду птичий оркестр...  
Нет на болоте чуждых мне мест.

*29 09 2001*

# ЖИЗНЬ

*Тамаре Савельевне*

Полвека мы прошли с тобой  
по разным тропам и дорогам.  
И все делили меж собой,  
и были искренни пред Богом.

Без свадьбы мы вступили в брак —  
подарков, роз нам не дарили.  
Дворцом казался наш барак,  
где часто шпалами топили.

Никто нам пропуск не давал  
ни к должности и ни к богатству,  
и каждый сам трудом ковал  
дорогу к знаниям, дружбе, братству.

Мы вырастили и детей,  
деревьев много посадили...  
Не стало радостных нам дней:  
родную доч похоронили.

Нельзя предвидеть жизнь свою —  
она загадкой есть и будет...

Меняет Тот судьбу твою,  
кто милует тебя и судит.

Я счастлив тем, что мы прошли  
тяжелый путь, но без упреков.  
И души мы свои несли  
всегда без низменных пороков.

Тебе спасибо от меня  
за сердце, мужество, заботу...  
Мне было б сложно без тебя  
нести всю тяжесть к повороту.

*30 09 2001*

## ПОСЛЕ ПИРА

Небо часто брови хмурит —  
бабье лето не идет.  
Кто хитрее сказкой дурит,  
что жара опять придет.  
С каждым днем ведь ночь длиннее,  
чаще дождик моросит.  
Ветер северный все злее  
дует, веет и гудит.  
В октябре лист разукрашен,  
в ясный день горит в лучах.  
И для зрителя прекрасен —  
радость видится в очах.  
По утрам — роса, туманы.  
Пред глазами — мир чудес.  
Под могучими дубами  
слышен шепот — стонет лес.  
Дружно поднялись опята,  
редко встретишь боровик.  
А ребята и девчата  
завершили свой пикник.  
Все чудесно и красиво,  
но пришла одна беда —  
после пира вот вам диво:  
часть деревьев сожжена.

*2.10.2001*

## СТОЛИЦА

Люблю глядеть на Минск — свою столицу:  
проспекты и дворцы в вечерний час.

В дни юности видал я за границу,  
но нет земли роднее, чем у нас.

С годами город расцветает ярче:  
дома, вокруг деревья и цветы...  
Теплее стало, а порою — жарче.  
Сбылись градостроителей мечты!

Немного водоемов и фонтанов.  
И нет большой реки — она нужна.  
Не знаю я на перспективу планов —  
Должна столица быть обводнена!

Приятно ведь стоять у водопада  
и видеть брызги в солнечном свету,  
они искрятся, вроде бы лампада,  
и в сердце разливают теплоту.

Желательно приехать к нам в столицу —  
экспресс к перрону тихо подошел...  
Вошел в вокзал, как в царскую светлицу;  
сама дверь отворилась — ты ушел.

И площадь привокзальная ласкает,  
хотя процесс работ не завершен,  
но каждый житель наш по фактам знает,  
что труд его на благо принесен.

Какая красота вокруг столицы!  
В дни майские деревья все цветут,  
а летом колос золотой пшеницы  
с ромашкой излучают доброту.

И строится метро без перерыва,  
дорога кольцевая в строй войдет.  
И все продумано. И нет разрыва —  
любимая страна вперед идет.

*5 10 2001*

## ЛИСТЬЯ

Листья зеленые, листья пурпурные,  
вы отсияли в лучах золотых.  
Стали раздетыми кроны ажурные  
и помрачнели в туманах седых.

Небо покрыто свинцовыми тучами.  
Лист почерневший безмолвно лежит.  
Невдалеке, меж дубами могучими,  
ветер с гнетущей тоскою шумит.

Листья опавшие, листья отжившие,  
вы не увидите больше весны...  
В юности светлой не все получившие —  
в старости беды для вас не страшны.

*23 10 2001*

## ТОСТ ЗА НОВЫЙ ГОД

Кто миром приступая править,  
лишь свой тогда оставит след,  
когда нигде не будет бед...  
Тогда его все будут славить.  
Луна глядит холодным оком  
на Землю-матушку, людей...  
А Новый год — нашел друзей! —  
спешит, чтоб не нарушить срока.  
Он Старый год принял с отчетом,  
тот доложил о всех делах —  
не письменно, а на словах...  
И вот пришел конец заботам.  
Но Старый год все не уходит —  
он не успел еще сказать,  
(Год Новый должен это знать!),  
что старость к каждому приходит.  
А на Земле ждут бой курантов,  
чтоб тост сказать за Новый год,  
и за любимый небосвод,  
горящий россыпью брильянтов.  
И каждый думает о счастье,  
что Новый год всем принесет,  
и даже в гости позовет...  
А Солнце победит ненастье.

*25 11 2001*

## НАРОЧЬ

Край нарочанский забыть невозможно.  
Озеро-чудо — у всех на устах!..  
Утром на лодке плыву осторожно —  
нежусь и греюсь в целебных лучах.

Вижу, как волны спокойно играют  
светлой, холодно-хрустальной водой.  
Лодку мою легонько качают  
над неизвестно какой глубиной.

В это прозрачное тихое царство  
угорь на нерест спешит каждый год.  
И я замечу не без лукавства —  
в Нарочи царь утриный живет.

Прыгнуть хочу в эту гладь голубую —  
свежесть почувствовать, силу в руках.  
Рыбку не стану ловить золотую,  
чтоб не остаться потом в дураках.

9 12 2001

## МЕЧТА

В сиянии неба голубого  
от звезд горенья золотого  
придет и к нам желанный год —  
и станет радостным народ!  
Но радость — далеко не счастье.  
Переживем вражды ненастье  
и склоки жизненных невзгод...  
Приди скорей, желанный год!

Приятно видеть за столом  
свою семью, и в полном сборе.  
Забыв о невозвратном горе,  
мы будем думать о другом —  
о том, что душу греет нам  
и мысли наши осветляет,  
и веру в мудрость укрепляет,  
что жизнь свою ты строишь —  
сам!

*11 12 2001*

## НАДЕЖДА ЖИВЕТ

Я не умею глядеть безразлично,  
не замечать, что тревожит меня.  
Кажется, все на земле так обычно —  
часто жалею ушедшего дня.  
Я вспоминаю места дорогие,  
где красовался нетронутый лес,  
как навредили те руки чужие...  
Вроде прошел по ней свадебный бес.  
Нет теперь трав, что росли безмятежно —  
утром брильянтом искрилась роса.  
Ландыша мало, а цвел он прилежно,  
будто прошлась над подстилкой коса.  
Вместо подлеска — пожарище видно:  
здесь полыхали костры в дни забав.  
Сердце болит. И становится стыдно,  
что остаемся без милых дубрав.  
Тянутся ввысь коттеджи в нарядах,  
мусор и свалки повсюду вокруг.  
Здесь нет единства в понятиях, обрядах,  
что для живого всегда лес был друг.  
Больно, как больно, что с лесом случилось —  
он свою песню сквозь слезы поет...  
Старое, прошлое мне не забылось.  
Трудно, но все же надежда живет!

*23 12 2001*

## СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ

Зима. Лежит глубокий снег.

Мороз крепчает к ночи.

Луны сверкают очи.

Замедлила лошадка бег.

Полозья с легкостью скользят,  
тихонько напевают...

Дорог, как много знают,  
а колокольчики звенят.

Куда он едет, человек,  
под звездным небосводом?<sup>3</sup>  
Он честен пред народом  
и клятву он давал навек.

Десятки лет врачует он  
в краю сельчан родимом.  
В труде своем любимом —  
и это жизнь его, не сон!

Он знает, помнит тех людей,  
кого лечил — и много,  
кого учил — и строго,  
как уберечь своих детей.

И вновь на вызов едет врач...  
Горят снежинки ярко.  
А в шубе ведь не жарко,  
но он душой всегда горяч.

Лошадка вновь пустилась вскачь.

*25 12 2001*



## ВОДОПАД

Водопад, водопад, ты — красавец земной.  
И позволь, я прошу, любоваться тобой.

В любой день, в любой час глядеть на тебя,  
а весною с тобой слушать песнь соловья.

Ты ведь знаешь и сам, что целебный твой шум  
обновляет мне мысль, осветляет мой ум.

Твои брызги летят в ярких солнца лучах —  
в них невинность и грех, как в девичьих глазах.

А касаньем струя — крепость телу дает,  
мою душу и боль по волнам вдаль несет.

Вспоминаются песни моих старых друзей,  
когда молодость гнала вперед лошадей.

Водопад, водопад, музе ты не чужой,  
неспроста прикипел я к тебе всей душой.

*26 12 2001*

\* \* \*

Что-то после ночи лунной  
на заре не спится.  
За окном на звонких струнах  
тренькают синицы.

Вьюги и метели в крае  
веять перестали.  
Грач шагами измеряет  
ширину проталин.

Рыхлый снег уже подточен  
вешними ручьями.  
В них звенит, бурлит, бормочет  
дивное журчанье.

Просыпается природа.  
Солнечным приветом  
юная улыбка года  
разлилась по свету.

2001

\* \* \*

Волны — гребни и ухабы —  
бьются у причала.  
В ссоре, как шальные бабы,  
чайки раскричались.

И на них точь-в-точь похожий  
криками в безумьи,  
в драку лезущий из кожи  
сын юриста в Думе.

2001

## БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЩА

За окном засверкали снежинки,  
на сугробах луч солнца горит.  
Появились на стеклах картинки —  
в день морозный дым к небу летит.

А чуть дальше — опушка лесная,  
елки с соснами рядом стоят.  
Сплошь подлесок и поросль густая,  
ветви дуба протяжно скрипят.

У высокой, задумчивой ели  
под ветвями косуля не спит —  
и глаза в тишине посветлели,  
и теперь ей ничто не грозит.

Нет следов обитателей пуши —  
шел сплошной ночью снег без луны.  
И увидеть, что нужно в сей гуще,  
страж границы способен страны.

Беловежская пуща родная,  
зубр твой — гордость и слава твоя!  
Ты небесная, вместе-земная.  
И застава навечно своя.

*3 01 2002*

## ДЕНЬ ВЕСЕННИЙ

День весенний ласкает глаза  
и улыбки у женщин сияют.  
А морская в очах бирюза  
теплотою в сердца проникает.

Этот мартовский праздник у всех  
пробуждает особые чувства,  
и огромный душевный успех  
в мире вечного женцин искусства.

Мы, мужчины, стремимся к тому,  
чтобы женщинам было приятно —  
не позволить себе одному  
забывать день любви безвозвратно.

Чтобы долго он в памяти жил  
и не меркнул, с годами старея,  
чтобы в сердце не гас, а бурлил,  
ни о чем никогда не жалея.

Вспоминая все чаще о том,  
когда травы густые с росой  
серебрились под солнца лучом  
и казались спокойной рекою.

*9 01 2002*

## РЫБАК

Метель метет. И в дикой пляске,  
как в рок-н-ролле, кружит снег.  
И он скользит, как на салазках,  
то сбавив, то усилив бег.

И воет ветер озлобленный  
на тех, кто преграждает путь.  
И ноет, плачет, оскорбленный,  
и рыбаку морозит грудь.

Вдали то вспыхнет, то погаснет  
желанный, слабый огонек.  
Его надежда не угаснет  
потрогать жаркий уголек.

Он прислонился к теплой печке,  
от радости закрыв глаза,  
и вспомнил толстый лед на речке  
и трепет на крючке язя.

А утром запах разнесется  
ухи, сготовленной женой,  
блаженным и рыбак проснется,  
и посмеется над пургой.

*29 01 2002*

## ВЕСНА

Снег потемнел,  
потерял свою прелесть,  
старость нежданно  
настигла его.

Скука какая!  
Исчезла веселость —  
ждет он, волнуясь,  
конца своего.

И незаметно  
весна появилась,  
хозяйкой веселой  
прошла по селу.

Радуясь жизни,  
она поклонилась  
низко, учтиво —  
всем и всему.

Ей много чего  
предстоит переделать,  
но прежде,  
чем заняться посевной,  
душу хлебороба  
ей надо возделать  
так, чтоб везде он  
был значим и свой.

*2 02 2002*

## ПРИРОДЫ ВОСТОРГ

Солнце заходит за землю и гаснет.  
Луч догорает в сияньи небес.  
Рано еще. И весною не пахнет.  
Да, в феврале не бывает чудес.

Будут мороз, снегопады, метели.  
Вьюга завоет, как волк на луну.  
Птиц мы все ждем, чтоб они прилетели,  
чтобы прервали вокруг тишину.

Сердце соскучилось, мысли проснулись —  
влиться стараюсь в природы восторг...  
Вот и ледяшки в ручьи окунулись,  
первый подснежник взошел на престол.

В пору такую все в радужном свете —  
видишь лишь только одну красоту.  
Жизнь хороша. И ты на рассвете  
сам излучаешь свою доброту.

Думаешь: все впереди бесконечно,  
кажется, вечная радость с тобой,  
в мире прекрасном все так безупречно...  
Я очарован желанной весной.

6 02 2002

## ПРОСНУЛАСЬ ЗЕМЛЯ

Проснулась земля и расправила плечи,  
с улыбкой взглянула на луч золотой.  
Увидела ели и сосны, как свечи,  
и рощу березок без листьев — нагой.

Прозрачное небо и солнце в сияньи  
глядят с высоты на простор голубой.  
Природа воспряла и вся в ожиданьи,  
и встреч не боится с морозной зимой.

И день ото дня все становится звонче.  
И слышен повсюду чудесный орган  
звуков весны. С каждым днем они громче...  
И льдина на льдину идет на таран.

Как хочется жить в эту дивную пору:  
глядеть, любоваться, идти не спеша...  
Помалу взойду на годов своих гору,  
воздухом чистым и свежим дыша.

*12 02 2002*

## ПУТЕЕЦ

Есть много профессий почетных и сложных.  
Не меньше профессий всем нужных, простых.  
Где больше есть правды: в речах осторожных  
иль в дерзких сужденьях, по сути — пустых?

Путеец — он свой для всех магистралей.  
Он труженик славный и друг поездов.  
И зорко следит за дорогой из стали,  
и жизнь за нее отдать он готов.

Он любит природу — и сам часть природы.  
Влюбленно глядит на подснежник весной.  
И в мыслях, и в жизни — поборник свободы.  
Душой он — небесный, а телом — земной.

*14 02 2002*

## **ВСЕ ПОЗАДИ ОСТАЛОСЬ**

Десятки лет встречаем день Победы —  
и каждый раз все меньше нас в живых.  
Весна прошла. Теперь мы только деды,  
но не забыть дорог нам фронтовых.

Как далеко все позади осталось —  
и боль и радость с ветром унесло...  
И непонятная души усталость,  
и пусть бы солнце юности взошло.

Мои мечты... Они не станут явью —  
никто не в силах время то вернуть...  
И прошлое теперь я только славлю,  
чтоб легче стало жить, вперед взглянуть.

*27 02 2002*

## НЕТ ТИШИНЫ

Я страдаю, что нет тишины,  
и не вижу прекрасного леса,  
и не слышу скрипичной струны —  
не уйти от унынья и стресса.

Как мне хочется быть одному —  
слушать шепот волны над рекою  
и душой управлять самому,  
не сломаться под тяжкой бедою.

Жизнь прекрасна, когда ты здоров,  
когда тело твое все в движеньи.  
И свободен от боли оков,  
не мучительно быть в напряженьи.

Но в палате совсем мир иной:  
время тянется грустно и скучно,  
жизнь проходит твоя стороной...  
Здесь с больными живешь неразлучно.

Надо думать всегда лишь о том,  
что звезда все горит и не гаснет...  
Неустанно, чтоб в сердце твоём  
любовь к жизни была все прекрасней,

*16 03 2002 (Палата № 69)*

## МИНСКОЕ МОРЕ

Минское море проснулось с рассветом...  
Чайка целует на гребне волну.  
Море еще не воспето поэтом —  
хочется слушать гитары струну.

Солнце взошло и ласкает лучами  
берег песчаный и тихий прибой...  
Прелесть какая стоит пред глазами!  
Нет и желанья вернуться домой.

Рядом взметнулся и центр молодежный —  
лебедем белым на небо глядит.  
Слышен порою и голос тревожный  
в старом лесу, где осина скрипит.

Сколько же раз побывал в этом мире!  
Кажется все мне знакомо кругом.  
Вижу просторы и глубже и шире,  
волны седые поют за бортом.

Трудно, как трудно уйти от природы,  
в город бездушный вернуться опять...  
Все мы мечтаем понять суть свободы,  
но без природы ее не познать!

*28 03 2002*

## ЧУДОТВОРНАЯ СИЛА

На живую природу давно я глядел,  
ее прелесть душа сохранила.  
Часто слышу дыханье, как ветер шумел,  
и природа меня не забыла.

Без природы тоскливо. И радости нет.  
Мысль бесцельно живет сиротою.  
И в глазах не мерцает брильянтовый свет —  
он не вместе горит со звездой.

Как мне хочется быть среди белых берез  
и потрогать стволы их рукою!  
Но из ран бы не видеть сверкающих слез,  
как текут они ранней весной.

И не слышен нигде голос птицы лесной.  
И кукушка пока не кукует.  
Под высокими елями пахнет зимой,  
но подснежник уже нас чарует.

Все идет ведь к тому, что придет к нам весна  
и улыбкой своею согреет.  
И заставит живое воскреснуть она —  
чудотворную силу имеет.

*2 04 2002*

## ЧЕМ ЖЕ ЛЕС ЧАРУЕТ?

Громада леса  
даль закрыла,  
но виден  
розовый закат.  
В кронах деревьев —  
таится сила,  
макушки  
золотом горят.

Вот так приходит  
вечер летом,  
в права вступает  
мир иной.  
И вместо солнца  
тусклым светом  
Луна проникла  
в лес глухой.

В нем все,  
как в сказке, происходит,  
порой  
захватывает дух:  
кто-то смеется,  
кто-то — бродит,  
а кто — открыто  
плачет вслух.

Замрет с рассветом  
жизнь ночная,  
глухарь  
не станет токовать.  
И смену времени  
встречая,  
укрывшись,  
филин будет спать.

И вновь  
кукушка закукует,  
а дятел  
звонко застучит...  
Скажите,  
чем же лес чарует,  
что без него нам  
грустно жить?

*17 05 2002*

## НЕ СПИТСЯ...

В звездную ночь мне не спится,  
мысли бегут чередой.

Ярко луна серебрится...

Что же творится со мной?

Думы уходят в былое,  
чтобы вернуться опять:  
прошлое все, дорогое,  
хочется больше познать.

Купол небесный мерцает

и, как загадка, влечет.

Тайны его не узнает

первый небес звездочет.

Небо познать невозможно —

вечно жить будет мечта!

В мире, созданным сложно,

рядом — запрета черта.

*19 05 2002*

## СВЕЧА

Свеча моя, гори, гори!  
Пусть пламя сердце согревает,  
дорогу жизни освещает.  
Свеча, не гасни, ты — гори!

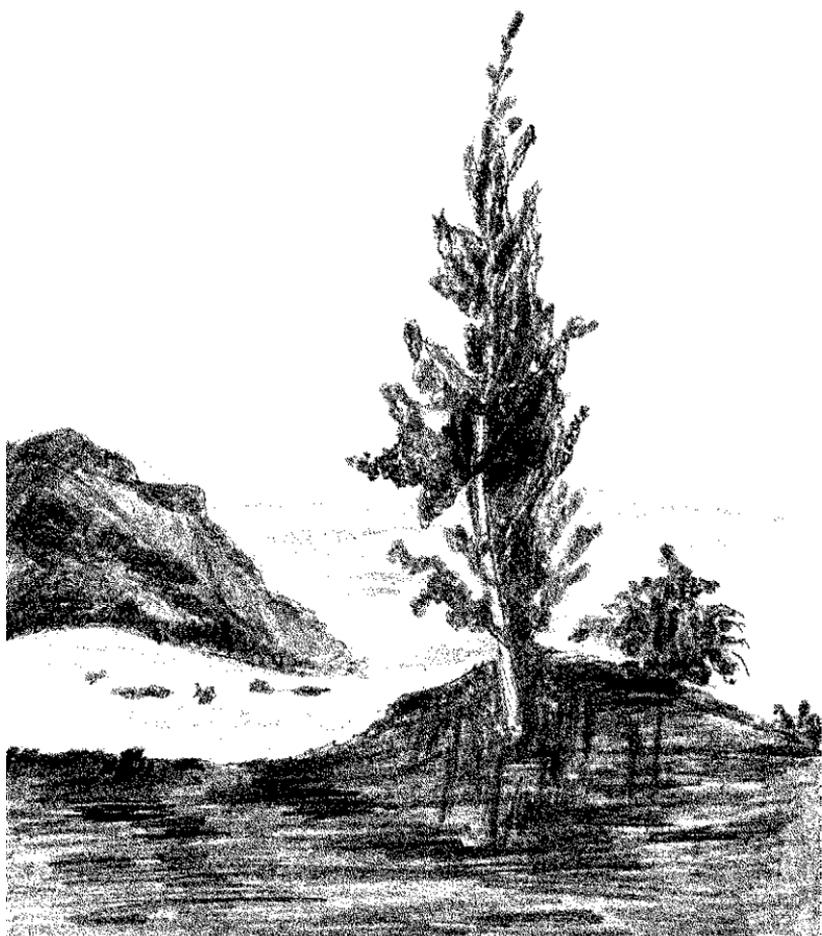
Тебя зажгли давным-давно...  
Но и гореть бывает сложно —  
тебе не в радость осторожно  
истлеть, как старое бревно.

Ведь ты мечтала свет струить  
так долго, ярко — бесконечно,  
и твой огонь не гас чтоб вечно,  
и людям чтоб хотелось жить.

Ты все свершила, что могла,  
всегда стремилась к доброй цели, —  
чтоб аисты вновь прилетели,  
чтоб липа золотом цвела...

Мы вместе будем ждать весны!  
С ее приходом мир проснется,  
на зов наш счастье отзовется  
в одеждах майской белизны.

*22 11 2002*



## Содержание

Дорога жизни .....	6
В лесу .....	8
Берегите природу .....	9
Зачем? .....	10
Отчий дом .....	11
* * * <i>Морозное утро румянит...</i> .....	13
* * * <i>Последние хлопья летят...</i> .....	14
Зима .....	15
Главная в том суть .....	16
Сестра .....	17
Природа — Родина моя! .....	18
Вечер .....	19
Поле .....	20
* * * <i>Зачем порою грустью веет...</i> .....	21
* * * <i>Я помню берега реки...</i> .....	22
* * * <i>Люблю я пору золотую...</i> .....	24
Не стой! .....	25
Сентябрь .....	26
* * * <i>Весна, ты радость всем несешь...</i> .....	27
Движение не остановить .....	28
Наши ветераны .....	29
Годы .....	30
Мой друг .....	31
Море .....	32
Цветут сады .....	33
Солнце засияло .....	34
Юный май .....	35
Идем в свой мир .....	36

Парк.....	37
Мать .....	38
Тишина .....	40
Память .....	41
Сад.....	42
Река.....	43
Рожь .....	44
* * * <i>День, уставший от зноя...</i> .....	45
Время .....	46
Красота .....	47
Город.....	48
Каравай.....	49
Бабье лето.....	50
О прожитом нельзя жалеть.....	51
Ель серебристая .....	52
Море .....	53
Добрый след .....	54
* * * <i>В блеске холодном луны серебристой...</i> ..	55
Годы промчались .....	56
Болото .....	57
Жизнь .....	58
После пира.....	60
Столица.....	61
Листья.....	63
Гост за новый год .....	64
Нарочь .....	65
Мечта.....	66

Надежда живет.....	67
Сельский врач.....	68
Водопад.....	70
* * * <i>Что-то после ночи лунной...</i> .....	71
* * * <i>Волны — гребни и ухабы...</i> .....	72
Беловежская пуща.....	73
День весенний.....	74
Рыбак.....	75
Весна.....	76
Природы восторг.....	77
Проснулась земля.....	78
Путеец.....	79
Все позади осталось.....	80
Нет тишины.....	81
Минское море.....	82
Чудотворная сила.....	83
Чем же лес чарует?.....	84
Не спится.....	86
Свеча.....	87

*Литературно-художественное издание*

Величко Иван Иванович

Открытое сердце  
Стихи

Редактор *А. Масаренко*

Корректор *Н. Рожкова*

Компьютерный набор и верстка *Д. Андреев*

Рисунки автора